

السيرة الذاتية 2027/2026م



• الاسم / أد. هدى رجب محمد إبراهيم العبيدي.

دكتوراه في فلسفة اللغة العربية.. وأستاذ التحليل والنقد الأدبي المعاصر بالجامعات الليبية
والأكاديمية الليبية للدراسات العليا. منذ 2006 ولا تزال..
• الجنسية / ليبية .

• تاريخ ومكان الميلاد / شهر يونيو / ليبيا .

• الإيميل : Hoda.laabidi@gmail.com .

• الرقم الآكاديمي: أستاذ مشارك(111040075058).

• الدرجة الوظيفية 13.

• حالياً رئيس قسم اللغة العربية بمدرسة اللغات بالأكاديمية الليبية بموجب قرار رئيس
الأكاديمية رقم(273) لسنة (2025م) بتاريخ 2025/4/28م ولا تزال .

• تدريس معظم المواد العلمية ببرنامجي الماجستير والدكتوراه بشعبي(الأدبيات واللغويات)،
ومشرفاً على مشروع (لَبَيِّنَةُ الدراسات العليا)، والحدثة وما بعد الحدثة في المناهج النقدية
المعاصرة، والإشراف على كافة الرسائل العلمية في الجامعات الليبية التي تبنت المنهج
النقدي (التحليل الفاعلي نظرية حول الإنسان) لصاحبها العالم العربي الشيخ محمد
الشيخ.

• حالياً عضو المجلس الاستشاري الوطني لريادة الأعمال والابتكار بليبيا 2026/2025م و
الشبكة العالمية لريادة الأعمال بواشنطن تحت مظلة وزارة التعليم التقني والفني والإشراف
على الأسبوع العالمي لريادة الأعمال 17 نوفمبر من كل عام بموجب قرار المدير التنفيذي
للشبكة العالمية رقم 10 لسنة 2025م .

- رئيس مجلس إدارة المركز الليبي للدراسات المستقبلية التابع لمجلس التخطيط الوطني بقرار رئيس مجلس التخطيط الوطني التابع للبرلمان الليبي رقم (136) 11/13 لسنة 2023م و حتى 2024/11/7م .
- عميد مدرسة اللغات بالأكاديمية الليبية بقرار وزاري لعام 2020 رقم القرار (479) لسنة 2020م. ورئيس قسم اللغة العربية بذات المدرسة الى 2023م.
- مندوب الأكاديمية الليبية لمتابعة النشاطات المشتركة بناء على الاتفاقيات المبرمة مع المركز الوطني لإدارة الأزمات بتكليف رسمي من السيد رئيس الأكاديمية الليبية بالخطاب ذات الرقم الإشاري م.م.ر.أ 692 بتاريخ 2023/10/24م.. والاتفاقية المبرمة في الاجتماع التشاوري بين وزارة التعليم العالي بليبيا مع وزير الدراسات العليا (Prof Joseph Stock (D C – BA BAI Phd MIEI – Dean of Graduate Studies) والوفد المرافق (U) له من جامعة دبلن إيرلندا بتاريخ 2023/8/30م في دولة تركيا.
- مندوب الأكاديمية الليبية للمشاركة في معرض الكتاب بالجمهورية المصرية، بقرار السيد رئيس الأكاديمية الليبية رقم (155) لسنة 2025م. بتاريخ 2025/12/21م.
- رئيس المؤسسة الدولية لبناء الإنسان وفاعليته تابعة لمفوضية المجتمع المدني بحكومة الوفاق مؤسسة غير حكومية تاريخ التأسيس 2013م والتحديث عام 2020م مسجلة تحت رقم (1633-8-2013)، الموقع طرابلس ومحدثة لعام 2022 حالياً.
- رئيس مكتب الفتاة بالوكالة المغاربية لمناشط الشباب، الدول الأعضاء ليبيا وتونس والجزائر والمغرب وموريتانيا.. رقم القرار (5) لعام 2020م ولا تزال .
- رئيس المنتدى الثقافي (بيت القصيد) بالأكاديمية الليبية وفروعها بقرار رسمي من رئيس الأكاديمية. لعام 2019م. 2020م ورقم القرار (231) لسنة 2019م حتى 2025م.
- عضو في لجنة تحديث الأدلة والمعايير لدليل اعتماد مؤسسات التعليم العالي المؤسسي/ والبرامجي 2021م الجامعي والدراسات العليا.. بقرار من رئيس المركز الوطني لضمان جودة واعتماد معايير المؤسسات التعليمية والتدريبية رقم القرار (86) لعام 2020م .
- رئيس لجنة دليل الطالب بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا بالكامل، بقرار السيد رئيس الأكاديمية الليبية رقم (113) لسنة 2025م، بتاريخ 2025/12/9م.

المؤهلات العلمية :

- درجة الليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة بنغازي/فرع المرج ، قاريونس سابقاً، 1999_2000م.
- درجة الماجستير في الأدب الحديث / فلسفة اللغة العربية/ جامعة سرت ، التحدي سابقاً /عام 2006 م.
- الدرجة الدقيقة (الدكتوراه) في فلسفة اللغة العربية والتخصص الدقيق (في الدراسات الأدبية الحديثة والتحليل النقدي) قسم اللغة العربية /جامعة طرابلس/ الفاتح سابقاً، عام 2009م.
- أستاذ مساعد في ذات التخصص من عام 2013م إلى 2017م.
- أستاذ مشارك منذ عام 2017م ولا تزال في تخصص فلسفة التحليل والنقد الأدبي .

اللغات التي تتقنها :

- اللغة العربية الفصحى، ومتخصصة فيها أكاديمياً وعلمياً وتقوم بتدريسها في الجامعات الليبية .
- اللغة الانجليزية إلى حد ما.

الدرجات العلمية :

- مساعد محاضر 17-5-2006م.
- محاضر 8-4-2009م.
- أستاذ مساعد 16-12-2013م .
- أستاذ مشارك 2017م.
- مستشار ومدرّب دولي محترف معتمد من المركز العالمي الكندي Professional Certified Trainer (PCT) لتنمية القدرات البشرية وإثبات الذات ، منذ 2014م .
- مدرّب دولي معتمد في جودة التعليم العالي ، ومستشارة في مركز الجودة بوزارة التعليم العالي ليبيا منذ عام 2013م ولا تزال.

الوظيفة الحالية :

- محاضر - في كلية اللغات - جامعة الزيتونة والجامعات الليبية، منذ 2007م وحتى 2015م.

- رئيس قسم الدراسات العليا كلية اللغات بذات الجامعة 2013-2014 م .
 - وكيل كلية اللغات جامعة الزيتونة ليبيا 2013-2014 م .
 - مستشار رئيس الأكاديمية الليبية للدراسات العليا في الجودة ، 2014م- ولا تزال .
 - مديراً لمكتب الجودة واعتماد المؤسسات الاجتماعية بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا (طرابلس) عام 2015_2016م.
 - عضو هيئة التدريس بقسم اللغة العربية بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا 2015 ولا تزال.
 - بقرار وزاري من جامعة الزيتونة الى الأكاديمية الليبية من 2013الى2016م.
 - عملت مديراً لإدارة التعاون الدولي بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا ومحاضرا بذات الأكاديمية بمدرسة اللغات قسم اللغة العربية لعام منذ 2017 م .
 - الرئيس المكلف بقسم اللغة العربية بالأكاديمية الليبية بمدرسة اللغات منذ عام 2018م ولا تزال.
 - عميد مدرسة اللغات بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا طرابلس - جنزور عام 2020 وإلى عام 2023م.
 - مؤسسة للبرامج العلمية لأقسام العلمية بمدرسة اللغات بالأكاديمية الليبية أثناء فترة توليها منصب العمادة منذ2020 وحتى 2023م وهي كالتالي:
- (1) البرنامج العلمي الدكتوراة بقسم اللغة العربية شعبتي الماستر والدكتوراة.
 - (2) البرنامج العلمي الدكتوراة بقسم اللغة الإنجليزية.
 - (3) برنامج الماجستير العلمي في اللغة الإيطالية .
 - (4) برنامج الماجستير العلمي بقسم الترجمة واستحدثت الترجمة من اللغة العربية لغيرها من اللغات وليس للغة الإنجليزية فقط كما في السابق .
 - (5) البرامج العلمي للدكتوراة في اللغة الفرنسية .
 - (6) برنامج الماجستير في اللغة الأسبانية .
 - (7) البرامج العلمية لبرنامجي الماجستير والدكتوراه بشعبتي الأدبيات واللغويات في اللغات الإفريقية(السواحلية والهوسا والفولانية) بمدرسة اللغات 2022 م .

8) قامت بتحديث البرامج التعليمية بما يتوافق والمشروع الوطني للدراسات الأكاديمية حتى تمت مناقشة عديد الرسائل العلمية حول القضايا ذات الطابع المحلي وعلاقتها بالبيئات المجاورة والدولية .

9) رئيس مجلس إدارة المركز الليبي للدراسات المستقبلية التابع لمجلس التخطيط الوطني بقرار رقم(136) بتاريخ13نوفمبر لسنة 2023م وحتى نوفمبر/2024م

10) تعمل حالياً مستشارة وعضو ومقرر بالهيئة الاستشارية العليا بمجلس التخطيط الوطني التابع لمجلس النواب الليبي بقرار من رئيس المجلس لسنة 2025/2024م.

11) تعمل حالياً عضو في اللجنة العلمية العليا للإشراف على الامتحان الشامل لبرنامج الدكتوراة بقسم اللغة العربية بقرار عميد مدرسة اللغات رقم (79)لسنة 2024م بتاريخ 2024/12/1م.

المجالات العمليّة:

- العمل بالتعليم في ليبيا /معهد الثانوية التخصصية/ قسم اللغة العربية 2001_2005م.
- عضو هيئة التدريس/جامعة التحدي /سرت عام 2006 - 2007م .
- عضو هيئة التدريس متعاون / المعهد الصحي العالي / سرت عام 2006 -2007م.
- العمل بالتعليم في ليبيا / مكتب الإعلام بالأمانة العامة للتعليم / طرابلس عام2007م.
- عضو هيئة التدريس في جامعة طرابلس 2008 - 2012 م.
- عضو في العلمية لكلية اللغات / جامعة الزيتونة 2012م ولا تزال.
- عضو هيئة التدريس في جامعة الزيتونة/ كلية اللغات /طرابلس منذ عام 2008م-ولا تزال.
- منسق الدراسات العليا كلية اللغات / 2012 -2013-2014 م.
- وكيل كلية اللغات بجامعة الزيتونة 2014-3201 .
- عضو هيئة التحرير ، بمجلة جامعة الزيتونة ، مجلة علمية محكمة ربع سنوي، الصفة (تقييم الأبحاث المقدمة للنشر) موضوعي واللغوي، ولا تزال .
- مستشاراً ومقيماً الأبحاث العلمية لمجلة التنمية الصناعية والاستثمار بقرار رقم (10) لسنة 2023م بتاريخ (2إبريل) الصادر عن السيد وزير الصناعة والمعادن بحكومة الوحدة الوطنية ولا تزال..
- مؤسس المجلة العلمية لكلية اللغات جامعة الزيتونة 2014 م .

- مؤسس المؤتمر العلمي الأول للغة ، بعنوان " اللغة أبعاد ومشكلات " تحت شعار اللغة الحياة في كلية / جامعة الزيتونة عام 2014 -2015 م .
- مؤسس المنتدى الثقافي بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا عام 2016م تحت مسمى (منتدى الأكاديمية الثقافي).ورئيسه بقرار صادر من السيد رئيس الاكاديمية بتاريخ 2019/12/31م سبق ذكره.

الخبرة العلمية : (بالمرفقات طيها).

- مدقق لغوي لمجلة علمية محكمة عنوانها (قطوف المعرفة) لسنة 2010-2011م
- المشاركة في مناقشة العديد من مشاريع التخرج لطلاب كلية الآداب والتربية جامعة الزيتونة.
- عضو في الأمانة العليا للمنظمة العربية لليبية للتضامن والسلام القــــارة الإفروآسيوية سنة 2009-2010م.
- عضوية دائمة في أكثر من جمعية خيرية ومنظمة أهلية من منظمات المجتمع المدني بالدولة الليبية.
- مستشارة إعلامية في الإعلام الخارجي. بوزارة الخارجية/ 2010-2011 م. وترأست مراسم استقبال رسمية لرؤساء دول وزوجاتهم ووزراء ورؤساء الأحزاب لدول مختلفة بين عامي 2007م/2010م.
- عضو في المركز الوطني لضمان الجودة . المؤسسات التعليمية والتدريبية 2013م ولا تزال.
- متحصلة على شهادة بإجتياز برنامج معتمده من جامعه عين شمس مصدقة من وزارة الخارجية ويمكن تصديقها من سفاره الدارس في القاهرة .
- متحصلة على شهادة معتمدة من the International camebredg college بإنجلترا بإجتياز الدبلوم .
- متحصلة على شهادة بإجتياز الدبلوم معتمدة من مجلس الوحدة الاقتصادية التابع لجامعة الدول العربية .
- متحصلة على شهادة معتمدة من إتحاد الوسطاء الدولي بإنجلترا (AYM) .مرفق طيه

- متحصلة على شهادة معتمدة من إتحاد التحكيم الدولي ببيروكسل بلجيكا (AIA). مرفق طيه
- متحصلة على شهادة معتمدة من لجنة الشؤون السياسية بالنقابة العامة للمحامين بمصر .
- متحصلة على شهادة مزاولة التحكيم معتمدة من نقابة مستشاري التحكيم الدولي .
- متحصلة على شهادة معتمدة من مؤسسة جيت للتدريب بإجتياز الدبلوم .
- عضو في لجنة الجودة لتقييم أداء جامعة عمر المختار بمدينة البيضاء /ليبيا. عام 2013 ف. وبفضل هذا التقييم تحصلت الجامعة على الترتيب الأول علي ليبيا لعام 2013 م.
- عضو في اللجنة التحضيرية للمؤتمر الخامس للمنظمة العربية لضمان الجودة في التعليم لسنة 2013 م.
- مترشحة للجنة كتابة الدستور " لجنة الستين - لدولة ليبيا "، عام 2013-2014 م .
- عضو لجنة التحكيم لاعتماد (الجامعة الليبية للعلوم الإنسانية التطبيقية) وفق المعايير و المتطلبات الأكاديمية للمقررات الدراسية لمكتب ضمان الجودة وتقييم الأداء .. 2014م 2015 م.
- عضو لجنة التحكيم لاعتماد(جامعة إفريقيا للعلوم الإنسانية التطبيقية) وفق المعايير والمتطلبات الأكاديمية للمقررات الدراسية لمكتب ضمان الجودة وتقييم الأداء . 2016 م.
- خبير دولي في جودة التعليم العالي بالجامعات الليبية بشهادة معتمدة من جامعة عين شمس لعام 2013 م.
- مستشارة دولية بالهيئة الدولية للتحكيم الدولي في الدبلوماسية وقنصلية في قانون الحرب عام 2015 م .
- مستشار وزير الثقافة بحكومة الوفاق بدولة ليبيا عام 2019 م .
- مستشار أول لوزير الهيئة العامة للخيالة والمسرح والفنون لعام 2019 م .
- مدير مكتب شؤون القناة المغاربية بالوكالة المغاربية لمناشط الشباب منذ عام 2018 م ولا تزال .
- رئيس ومؤسس المؤسسة الدولية للسلام وتنمية الإنسان وفاعليته منذ عام 2013م ومحدثة 2020 م .

- سفير السلام والنوايا الحسنة بالمركز العربي الأوروبي لحقوق الإنسان والقانون الدولي بليبيا / أوصلو - مملكة النرويج (رقم العضوية 8071) منذ عام 2020 ولا تزال .
- عميد مدرسة اللغات بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا طرابلس - جنزور عام 2020 إلى 2023م.
- رئيس قسم اللغة العربية بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا طرابلس - جنزور منذ عام 2017 وحتى تكليفها بعمادة مدرسة اللغات في شهر أكتوبر 2020م.

مجال الإعلام:

- برنامج إذاعي مرئي في الإذاعة الليبية الرسمية (مسموع ومرئي) في ذلك الوقت (كلمة من المأثورة الشعبية) عام 2001_2004م.
- إبداع ومبدعون من إفريقيا في الإذاعة الليبية الرسمية في ذلك الوقت، برنامج إذاعي مسموع في (30) حلقة تم بثه عبر إذاعة سرت ، 2006م.
- من المساهمات العلميّة والإبداعية المطبوعة:
- فاعلية الأمثال الشعبية الليبية / مجلة المؤتمر، ط1/عام 2007م.
- فاعلية شعر الرفض والتمرد - أمل دنقل ، عبدالرؤوف بابكر السيد .دراسة نقدية موازنة في ضوء منهج التحليل الفاعلي.الدار العربية للنشر ط/الأولى ،عام 2013م.

الأبحاث العلمية :

- بحث بعنوان (أساليب الرفض في الشعر العربي المعاصر وعلاقته بظاهرة الصعلكة قديماً / دراسة نقدية موازنة بين شعر الثورة وثورة الشعر. مجلة جامعة الزيتونة، مجلة علمية محكمة ربع سنوية /العدد الثاني، فصل الربيع 2012م. من ص157 إلى 185. الرابط: [مجلة جامعة الزيتونة PDF | PDF](#)
- قراءة الأدب العربي في ضوء منهج التحليل الفاعلي .مجلة جامعة الزيتونة،مجلة علمية محكمة ربع سنوية /العدد الرابع. فصل الخريف 2012م.الرابط: [الوصف: قراءة الأدب العربي في ضوء منهج التحليل الفاعلي .](#)
- فاعلية الصورة في الشعر العربي المعاصر (قصيدة فواق ل سالم العوكلي أنموذجاً) منشورات مجلة جامعة الزيتونة، مجلة علمية محكمة ربع سنوية /العدد السابع. فصل الصيف

2013م. من ص 357 إلى 371. على الرابط: [الوصف:فاعلية الصورة في الشعر العربي](#)

[المعاصر : قصيدة فواق لـ سالم العوكلي أنموذجاً](#)

• بحث منشور بمجلة المجلس الدولي للغة العربية ب دبي 2015م بعنوان:(قراءة في إنسان الوطن للشاعر عبدالرؤوف بابكر السيد)،منشور في المجلة العلمية المحكمة لجامعة أفريقيا للعلوم الإنسانية والتطبيقية، العدد(2) المجلد (1) 2016م، من ص120 إلى 143. الرابط:

[الوصف:قراءة في إنسان الوطن للشاعر عبدالرؤوف بابكر السيد](#)

• بحث منشور بمجلة المجلس الدولي للغة العربية ب دبي 2016م بعنوان: (فلسفة كتمان السر وإفشائه _ السر والسكوت والصمت في الشعر العربي ال محمد عبدالرحيم أنموذجاً).بحث منشور محكم تم نيل ترقية علمية أستاذ مشارك.2017م بمجلة الأكاديمية

الليبية العلمية المحكمة.منشور إلكترونياً.الرابط: [الوصف:فلسفة كتمان السر وإفشائه:](#)

• بحث بعنوان: (القراءة بين الفاعلية والفعل _ قراءة في في (فن القراءة) علي أحمد عبدالحميد ،أنموذجاً) ،عام 2016م.منشور إلكترونياً. الرابط:

<https://mhs.academy.edu.ly/ar/j/issues/22>

• بحث بعنوان (لغة التواصل وشعرة معاوية (دراسة في اللغة والدبلوماسية) منشور في المجلة العلمية المحكمة لجامعة الزيتونة.، العدد21 شهر مارس 2017م. الرابط:[الوصف:لغة](#)

[التواصل وشعرة معاوية : دراسة حول اللغة والدبلوماسية](#)

• التكرار في الهواجس الشعرية(دراسة نقدية فاعلية لملحمة أشجان التحية والسلام) مقدم للمجلة العلمية المحكمة بالأكاديمية الليبية العدد 24 لعام 2023م.إلكترونياً والرابط : [مجلة](#)

[الأكاديمية للعلوم الإنسانية والاجتماعية](#)

• مقالة بعنوان (عمر رمضان مبيضة بلا مسودة)،منشورة في موقع الوكالة المغاربية لمناشط الشباب التابعة للأمانة العامة لاتحاد المغرب العربي.عبر شبكة المعلومات الدولية.

• مقالة بتاريخ 26 يونيو 2023م بعنوان:(أحلام صندوق الرمل لا تاريخ ولا فاعلية)..عل الموقع الإلكتروني العالمي الفرنسي،شبكة المدار الإعلامية الأوروبية والرابط :

<https://www.almadar.be/archives/173585>

• مقالة بعنوان(على قيد الإنسانية/قراءة في قراءة عن الأديب محمد عامر التميمي ليونس الفنادي) بتاريخ 2024/1/17م والرابط:

<https://www.facebook.com/share/15kHQSfHm7/?mibextid=wwXlfr>

- نشر مقالة د.هدى العبيدي بعنوان (الفناني يفند تهمة كناقذ) مقالة حول النص المخائل..للأستاذ علم الإحصاء الجوية أ.يونس الفنادي. نشر في شبكة المعلومات الدولية بتاريخ 12/نوفمبر 2022م والرابط:

<https://www.facebook.com/share/18SXUeY7bx/?mibextid=wwXlfr>

والرابط:

<https://www.facebook.com/share/v/15quJktxaA/?mibextid=wwXlfr>

والرابط: صحيفة الليبي اليوم - نصوص تتأرجح بين جمال إبداعها وأخلاق كاتبها!...

- مقالة بعنوان (ومازال العزف مستمراً..مكثتُ عندما مكثت..وأسقطنا عمداً عندما سُئلتُ) بتاريخ 17/مايو 2024م والرابط

<https://www.facebook.com/share/p/15RdfcBYAR/?mibextid=wwXlfr>

- صدر لها أبحاث علمية منشورة في مجلات علمية محكمة في سنة 2026م :

البحث الأول : تم النشر بمجلة العلوم الشاملة، مدرجة ومصنفة في دليل المجلات الليبية الإلكترونية.(DOLJ) ، تم النشر في العدد /39 الموافق 1 مارس 2026م بالمعهد العالي للعلوم والتقنية، رقدالين ، بعنوان : (فاعلية المحبة بين الأثرة والإيثار دراسة أدبية نقدية لتنازر بني الوعي رواية بنات الغابة لسالم العوكلي أنموذجاً) . الرابط: فاعلية المحبة بين الأثرة والإيثار دراسة أدبية نقدية لتنازر بني الوعي - رواية بنات الغابة (لسالم العوكلي أنموذجاً | مجلة العلوم الشاملة .

البحث الثاني: تم النشر بمجلة صدى القلم للعلوم الإنسانية والتطبيقية- مجلة مدرجة ومصنفة في دليل المجلات الليبية الإلكترونية.(DOLJ) ، العدد الأول مجلد رقم2 شهر ديسمبر / لسنة 2025م، بعنوان: (فاعلية الإرسال والتلقي بين القضايا الذاتية والاستهلاك الرقمي / دراسة أدبية نقدية في ضوء منهج التحليل الفاعلي كتاب النظرية النقدية لمدرسة فرانكفورت ل عبد الغفار مكاوي أنموذجاً). الرابط: فاعلية الإرسال والتلقي بين القضايا الذاتية المجردة والاستهلاك الرقمي دراسة أدبية نقدية في ضوء منهج التحليل الفاعلي كتاب النظرية النقدية لمدرسة فرانكفورت ل | مجلة صدى القلم للعلوم الإنسانية والتطبيقية .

البحث الثالث : تم النشر بمجلة : القلم المنير للعلوم الإنسانية والتطبيقية، تصدر عن مركز القلم الرصين للنشر - مدرجة ومصنفة في دليل المجلات الليبية الالكترونية.(DOLJ) ، العدد /الأول بتاريخ 2/ مارس لسنة2026 م، بعنوان: (فاعلية التوحد مع الذات .. ببليوغرافية بين فعل القراءة والقراءة الفاعلة المنجز الأدبي لـ يونس الفنادي (أ نموذجاً). الرابط:

[فَاعِلِيَّةُ التَّوْحُدِ مَعَ الذَّاتِ بَبَلِيُوغْرَافِيَّةٍ مِيثَانَقَدِيَّةٍ بَيْنَ فِعْلِ الْقِرَاءَةِ وَالْقِرَاءَةِ الْفَاعِلَةِ الْمُنْجَزِ الْأَدْبِيِّ لـ يُونُسِ الْفَنَادِيِّ "أَنْمُودَجًا | Alqalam Almoner](#)

البحث الرابع: تم النشر مجلة ساحل المعرفة للعلوم الإنسانية والتطبيقية عن الأكاديمية الليبية للدراسات العليا / فرع الساحل الغربي، مدرجة ومصنفة في دليل المجلات الليبية الالكترونية (DOLJ)، المجلد(2) العدد (1) لسنة2026 م. بعنوان : (جماليات الحوار بين تحليل النص وإنتاج المعنى /مقاربة هرمينوطيقية لـ سورتى " يوسف ومريم "في ضوء رؤية " المسدي" و " ريكور "

الرابط: [جماليات الحوار بين تحليل النص وإنتاج المعنى مقاربة هرمينوطيقية لـ سورتى\) يوسف ومريم \(في ضوء رؤية" المسدي" و"ريكور | مجلة ساحل المعرفة للعلوم الإنسانية والتطبيقية .](#)

الجوائز المحلية والدولية:

- (1) جائزة رائدات ليبيا بتاريخ 2019/6/29م في المجال الاكاديمي والتنمية البشرية والجودة .من منظمة سوشل استارز.
- (2) درع وتكريم أفضل شخصية نسائية ليبية ، لعام 2020 م جائزة الدولة من الهيئة العامة للخيالة والمسرح والفنون .
- (3) سفيرة السلام من المنظمة الدولية العالمية للابداع من أجل السلام من بريطانية منذ عام 2018م .ولا تزال.ومكرمة بالجائزة الدولية لصناع التنمية والسلام في العالم العربي بدولة الإمارات بتاريخ 11ديسمبر2022م .
- (4) المستشار الدولي للمنظمة الدولية العالمية للابداع من أجل السلام من بريطانية. منذ عام 2018م.ولا تزال.
- (5) المدير الإقليمي لمكتب للمنظمة الدولية العالمية للابداع من أجل السلام من بريطانية بليبيا. منذ عام 2018م.ولا تزال.

6) تكريم من شبكة إعلام المرأة العربية بتاريخ 2022/10/25 بانضمامي إلى موسوعة الشخصيات النسائية العربية الرائدة في باقة عددها (54) شخصية نسائية .منشور عبر شبكة المعلومات الدولية .

7) تكريم من الكاتبة العالمية (مونيكا مرجيو) على موقع مجلة رويال آرتس الملكية بتاريخ 2022/12/6م (ROYAL ARTS MAGAZINE VISION) بمقالة عن د.هدى رجب العبيدي ونسبها وفعاليتها كتبها مونيكا مرجيو باللغة الألمانية و الإنجليزية وتم ترجمتها للغة العربية ROYA.ARTS MAGAZINE VISION.

<https://royal-arts-visions.odoo.com/blog/magazine-1/royal-arts-visions-huda-al-obeidi-14>

8) لقب (سفير النور) متوج بشهادة رسمية من المنظمة العالمية للأبداع من أجل السلام لندن لعام (2022م) الموافق 21 ديسمبر للإسهامات الثقافية والمعرفية في مجال الأبداع.

9) تكريم من وزير الدولة لشؤون المرأة بحكومة الوحدة الوطنية (مؤتمراً بمشاركة المرأة الليبية في دعم الانتخابات) عام 2022م بحضور رئيس الوزراء ووزراء الدولة .

10) تكريم من المركز العربي الأوروبي لحقوق الإنسان والقانون الدولي بالمملكة النرويجية في المؤتمر الدولي لصناع التنمية والسلام بالجائزة الدولية (صناع التنمية والسلام) للدور البارز كأحد صناع التنمية في العالم العربي.2022/12/11م.

11) المشاركة في المؤتمر الدولي الأول بعنوان (استعمال التكنولوجيا الناشئة في ممارسة وتدريس اللغة العربية وتعلمها بتنظيم منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم الثقافية (الاسيسكو) باستضافة الجامعة المفتوحة يومي 30/29 أكتوبر 2022م بفندق كورنتيا طرابلس .

12) المشاركة كسفيرة سلام ونوايا حسنة بالمؤتمر الدولي لصناعة التنمية والسلام المقام في دولة الإمارات(دبي) بتاريخ 2022/12/11م بدعوة رسمية من المركز العربي الأوروبي لحقوق الإنسان والقانون الدولي بتاريخ 2022/6/16م وتمثيلاً للأكاديمية الليبية بقرار صادر عن السيد رئيس الأكاديمية الليبية رقم(693)لسنة 2022م

13) مقابلة على موقع أوروبي في لندن تحاور د. هدى رجب العبيدي سفيرة السلام والنوايا الحسنة من المركز العربي الأوروبي لحقوق الإنسان تحت شعار (د.هدى رجب العبيدي بين الفلسفة والفكر). بتاريخ 29-30/8/2022م عبر الموقع (أرابيسك لندن)

(ARABISK LONDON – BUSINESS)

[#هدى_رجب_محمد_العبيدي #uk #britin #business #arabisklondon #arabisklondonbusiness](#)
[#london #أرابيسك_لندن #أرابيسك #أعمال #بريطانيا #المملكة_المتحدة #لندن Arabisk London |](#)

المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية :

- الملتقى الوطني الأول للمكتبات والمعلومات والأرشيف / بتاريخ 10 مايو 2012م .
- مؤتمر احتفالية سرت الثقافية التي نظمها مجلس الثقافة العام .. (رواق السفر والفكر) / سرت 2006 م .
- مؤتمر إعداد القيادات الإدارية والمالية (تكوين وإعداد - سمات وأخلاقيات) الرباط - المملكة المغربية عام 2012 م .
- مؤتمر بعنوان (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتطوير الأداء في المؤسسات التعليمية)، جامعة عمان العربية ومضامين لتطوير الموارد البشرية. والمشاركة في ورشة عمل بعنوان نظم إدارة التعليم الإلكتروني Learning : Management systems ودورها في تطوير الأداء في مؤسسات التعليم العالي والعالم. بالمملكة الهاشمية الأردنية عام 2013ف.
- معد للمؤتمر العلمي الأول لكلية اللغات بجامعة الزيتونة، تحت شعار (اللغة والحياة) بعنوان " اللغة أبعاد ومشكلات " عام 2013، 2014م، ولقد صدر بهذا القرار رقم (125) . وعضو في اللجان التحضيرية والعلمية للمؤتمر .
- معد مقترح " المجلة العلمية لكلية اللغات بجامعة الزيتونة ، وصدر بهذا القرار رقم (126) عام 2013م من قبل رئاسة الجامعة.
- صاحبة فكرة المؤتمر العلمي الأول "اللغة أبعاد ومشكلات " تحت شعار " اللغة الحياة " كلية اللغات جامعة الزيتونة - ليبيا. ومنسقة لكافة لجان المؤتمر وعضواً فاعلاً فيه عام 2014-2015م.

- صاحبة مقترح " المجلة العلمية المحكمة لكلية اللغات " ، جامعة الزيتونة عام 2014-2015 م ، وعضو في رئاسة تحريرها.
- المؤتمر الدولي للغة العربية برعية المجلس الدولي للغة العربية بدولة الإمارات بدبي. لدورتين متتاليتين 2015، 2016م.
- مؤسس المؤتمر الدولي الأول بالأكاديمية الليبية للغة العربية وصاحبة فكرة درع صاحبة الجلالة للغة العربية عامي 2019 و 2020م.2021م.2022م. 2023م. والأخير كان بالتعاون بين وزارة التعليم العالي بحكومة الوحدة الوطنية ومنظمة اليوسيسكو ومصرف الساحل والصحراء والأكاديمية الليبية طرابلس /ليبيا.
- إقامة (ملتقى شبابي) حول خطة عمل الشباب لعام 2021م في يوم 2021/11/22 بمسرح وزارة السياحة بمشاركة منصة صوت الشباب، ومكتب شؤون الفتاة المغربية.
- (<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/27257720481>)
(9567).
- تأسيس مركز (MAY.A) للتدريب والاستشارات سنة 2020م.
- إحياء الوكالة المغربية لمناشط الشباب التابعة للأمانة العامة لاتحاد المغرب العربي يوم 2021/4/11م .
- (<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/14191159455>)
(2796)
- إحياء اليوم العالمي للمعاقين في الموافق (2021/12/4م) في الأكاديمية الليبية.
- المشاركة في إحياء اليوم العالمي للمعاقين في مركز جنزور للمعاقين لعام 2021-2022م.
- الشؤون الاجتماعية والمشاركة كانت بعنوان (حصائد ألسنتهم).
- (<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/27918355749>)
(2265).
- إقامة ندوة لقاء الوفاء للشاعر الكبير الراحل د. عبد المولى البغدادي وأجمل ذكريات نوره الشعر رحمه الله.المحاضر أ. يونس الفنادي، بمقر مدرسة اللغات بالأكاديمية الليبية جنزور/28 فبراير 2021م .

<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/11673296040>
)3993

المشاركة فالندوات والمؤتمرات العلمية:

- إعطاء دورات في (ICDL) والتنمية البشرية وتخصصات اللغة مع منح شهادات معترف بها من وزارة العمل والوكالة المغاربية لمناشط الشباب بدءاً من 2020م حتى الآن.
- الإشراف على إقامة ندوة بعنوان: (مسيرة الفن في ليبيا) في صالون هدى العبيدي الثقافي في عام 2021م، بحضور لفيف من المثقفين الليبيين ودعمهم في مجال إحياء التراث ولا تزال

<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/149280570482>
565

- إقامة ندوة بعنوان (شعر ونغم) للشاعر عبد القادر عربي وعازف العود د. عبد الباسط البغدادي بتاريخ 11/مايو/2021م في صالون هدى العبيدي الثقافي).
<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/1509643>
[33647522](https://www.facebook.com/104931488250807/posts/33647522) تأسيس مكتب شؤون الفتاة المغاربية بالوكالة المغاربية لمناشط الشباب عام 2021م) ووضع لائحة تنظيمية معتمدة من الأمين العام للوكالة.

- وقفة احتجاجية تضامناً مع الجالية الفلسطينية بليبيا تحت شعار (قضية وطن) يوم 13/5/2021م <https://fb.watch/aNbQ0PZLZh>

- الإشراف على إقامة حفل وفاعليته تحت عنوان " العيد فرحة بمشاركة فنانيين ومنظمات ومدرسة "روح العطاء" لذوي الإعاقة بمسرح مدرسة الربيع بسوق الجمعة بتاريخ 18/5/2021م <https://www.facebook.com/104931488250807/posts/16>

[1114249299197](https://www.facebook.com/104931488250807/posts/1114249299197)

- إقامة تكريم يوم 18/5/2021م لعديد الشعراء والفنانين والأدباء بإشراف صالون هدى العبيدي الثقافي.

<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/161147849295>
837

- إقامة أمسية شعرية بعنوان (رحلة فكر) في إطار النشاط الثقافي لصالون هدى العبيدي الثقافي للشاعر (حسين الرياني) 9/يونيو/2021م.

<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/170484625028>

826

- تقديم الدعم والإشراف على حفل تكريم رئيس الأكاديمية الليبية أ.د. مصطفى جرناز بتاريخ 16/6/2021م.

<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/17788714298417>

7788714298417

- المشاركة في فاعليات معرض ليبيا للتعليم والتدريب بجامعة طرابلس بكلية الهندسة بمركز للتدريب والاستشارات من يوم 27/6/2021

<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/1823187>

.10512084

- الإشراف على إقامة دورات لمؤسسات حكومية وخاصة أهمها مفوضية المجتمع المدني ووزارة الخارجية في مجال الدبلو ماسية ومنحهم شهادات معترف بها في مجالات مختلفة عامي 2021-2022م.

- إقامة ندوة علمية بعنوان أديب ومفكر وباحث لم يغادر) حول أدب وفلسفة الراحل د. علي فهمي خثيم بمشاركة عدد من الفلاسفة والشعراء يوم 7/7/2021م في الأكاديمية الليبية .

<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/190434469700>

508

- إقامة ندوة بعنوان (ثورة الكلمة) للشاعر والإعلامي فوزي المصباحي برفقة الملحن وعازف العود أ. محمود بودريال 13/10/2021م، بالوكالة المغربية لمناشط الشباب.

<https://www.facebook.com/104931488250807/posts/2484725>

.20563369

- إقامة محاضرات تفاعلية بمشاركة محاضرين وشعراء وأدباء من جامعات محلية وعالمية عبر المنصات الالكترونية داخل أروقة الأكاديمية الليبية لطلاب الدراسات العليا بشعبي الأدبيات واللغويات بقسم اللغة العربية ولأول مرة في مدرسة اللغات للعام الدراسي

- 2023/2022م .واستضافة الناقد أ.يونس الفنادي محاضراً ومشاطرته بعنوان (أثر الاستشراق في اللغة العربية وآدابها)الموافق 10 نوفمبر 2022م.
- إعطاء محاضرة تفاعلية بمشاطرة الأدبية والشاعرة العراقية د.وفاء عبدالرزاق من لندن/بريطانية عبر تقنيات التواصل بعنوان (الاستشراق من وجهات نظر وفلسفات مختلفة) لطلاب الدكتوراه شعبة الأدبيات بتاريخ 16/نوفمبر 2022م.
 - صاحب فكرة وأول مبادرة نقل مباشر للمناقشات العلمية الحية عبر المنصة العامة للأكاديمية الليبية وكانت بتاريخ 27/أكتوبر 2022م بعنوان (الاعتراب في مجموعة الحروف دراسة نقدية فاعلية)عبدالرؤوف بابكر السيد أنموذجاً.
 - المشاركة في الملتقى التحضيري لمؤتمر المصالحة الوطنية المنعقد بفندق كورنتيا من الفترة 28- 2 يناير 2023م ، بتكليف من المجلس الرئاسي الليبي برئاسة لجنة الصياغة .
 - المشاركة بالحضور وتمثيل الأكاديمية الليبية في المعرض العالمي في دورته(53)بجمهورية مصر العربية بقرار رقم(34) لعام 2022م.
 - عضو بلجنة أعضاء هيئة التدريس عن مدرسة اللغات بالأكاديمية الليبية بقرار رقم(183)لسنة 2023م منذ 2023/3/15م ولا تزال.
 - إقامة حوارية بعنوان الرواية الليبية إبداعاً ونصاً ومنتقياً) باستضافة الروائي الليبي محمد المغبوب وأدارها الناقد يونس الفنادي بتاريخ 2023/6/1م في المنتدى الثقافي بيت القصيد بالأكاديمية الليبية .
 - إقامة ندوة بعنوان(فاعلية الموروث الشعبي في الأدب الليبي..مبدعاً ونصاً ومنتقياً)باستضافة ومحاورة د.عبدالله المطرطش مستعرضين إبداعه المتناس وتأثيره في المتلقي/مدير الحوارية ومعدّها د.هدى العبيدي.برعاية جهات رسمية كالوكالة المغاربية والشركة الاتحادية للتأمين التكافلي بمدرج الأكاديمية العام جنزور وذلك. يوم الإثنين الموافق 2024/11/25م.
- [ندوة** للحرف شقيق الروح **الإثنين الموافق 25/11/2024 والمعنونة:ب" فاعلية الموروث الشعبي في الأدب الليبي ..مبدعاً ونصاً ومنتقياً**"](#)
- التنسيق للاجتماع الرسمي المنعقد بين الأمين العام لاتحاد المغرب العربي د.طارق بن سالم ومؤسسات الاتحاد بالعاصمة الليبية طرابلس يوم الإثنين الموافق 16/ديسمبر 2024م

والرابط: [اجتماع أمين عام الوكالة المغاربية لأنشطة الشباب مع الأمين العام لاتحاد المغرب العربي بالعاصمة طرابلس](#)

الإشراف على الرسائل العلمية ومناقشتها في مدرسة اللغات والجامعات الليبية منذ 2013م ولا تزال .(عنوان الدراسة.اسم الطالب. والصفة.الجامعة المانحة) .

• الدراسة (صورة الرجل عفي الأدب الروائي النسوي الليبي من 1972.2012م) للطالبة أسماء خليل الحكيمي. الصفة مشرفاً ومقرراً. بالأكاديمية الليبية. عام 2022م.

• الدراسة) السلطة الاستبدادية للرجل الشرقي من خلال التصدير الفني في ثلاثيو نجيب محفوظ) للطالبة رقية محمد سعيد. الصفة مشرفاً ومقرراً داخلياً بالأكاديمية الليبية لعام 2017م.على الرابط: [السلطة الاستبدادية للرجل الشرقي من خلال التصدير الفني في ثلاثية\) نجيب محفوظ\).](#)

• الدراسة) الجوانب الدينية والاجتماعية في الرواية الليبية خلال فترة العهد الملكي دراسة تاريخية تحليلية نقدية) للطالبة نجاه علي مسعود البعوي. الصفة ممتحناً داخلياً بالأكاديمية الليبية لعام 2018م.

• الدراسة(تراجيديا الموت والحياة في شعر القروي) للطالبة حليلة عمر الصيد، الصفة ممتحناً داخلياً بالأكاديمية الليبية .عام 2018م.

• الدراسة(التجسيدات النصية للذات الشاعرة في شعر عمر عبدالدايم . دراسة أدبية نقدية في ضوء منهج التحليل الفاعلي)للطالبة مريم نوري السوامي. الصفة مشرفاً ومقرراً داخلياً بالأكاديمية الليبية .عام 2020م.

• الدراسة (بلاغة التشبيه في الشعر الليبي المعاصر حسن السوسي وعبدالمولى البغدادي أنموذجاً).للطالب وليد الفيتوري سالم أبوشيحة. الصفة ممتحناً داخلياً بالأكاديمية الليبية .2021م.بقرار وكيل الشؤون العلمية رقم (21)لسنة 2021م.

• الدراسة تجليات المكان في شعر عبدالمولى دراسة نقدية تحليلية) للطالب عبدالرحمن جمعة محمد ناجح. الصفة مشرفاً ومقرراً داخلياً بالأكاديمية الليبية.عام 2021م.

• الدراسة) تجليات التناس في شعر الشيخ سليمان الباروني. للطالب أبوالقاسم امبارك عمر (الحصو). الصفة ممتحناً داخلياً بالأكاديمية الليبية.2021م..

- الدراسة (الأعمال الشعرية لبطو دراسة أسلوبية) للطالب أكرم عمار محمد التمتام. الصفة
ممتحناً داخلياً بالأكاديمية الليبية. لعام 2020م.
- الدراسة (بنية القصيدة في الشعر العربي المعاصر/ المفردات واستثناء انموذجاً) للطالبة رقية
عبد النبي محمد البوسيفي، الصفة مشرفاً ومقرراً داخلياً بالأكاديمية الليبية. 2020م.
- الدراسة (الشخصية الدرامية في مسرح الفلاح دراسة نقدية تحليلية) للطالبة امباركة أحمد
المحضي الحسن، الصفة عضواً ممتحناً خارجياً جامعة الزاوية. 2019م.
- الدراسة (التفكيكية منهجاً نقدياً دراسة في نظرية الأدب) للطالبة أحلام مولود كلامي، الصفة
ممتحناً خارجياً كلية الآداب الأصابعة جامعة غريان. عام 2019م.
- الدراسة بعنوان (البناء الدرامي لمسرحيات منصور أبوشناف) للباحثة هبة عبدالحكيم قباصة
بجامعة الزاوية .د.قذري القنوني مشرفاً، د.فاطمة قزيمة مقرراً، د.هدى العبيدي ممتحناً
خارجياً، د.محمد البنداق ممتحناً داخلياً، بقرار رئيس جامعة الزاوية رقم 431 لسنة 2025م
- الدراسة (بناء الشخصية في رواية عين الشمس للروائي الليبي خليفة حسين مصطفى) للطالبة
هاجر الهادي حسين ، الصفة عضواً ممتحناً خارجياً جامعة الزاوية. لعام 2022م.
- الدراسة (فاعلية الاغتراب في رواية أشباح الحرف لعمر رمضان / دراسة نقدية في ضوء
منهج التحليل الفاعلي) للطالبة سكيمة الصادق أحمد البوعيسي، الصفة مشرفاً ومقرراً داخلياً
بالأكاديمية الليبية. لعام 2023/2022م.
- الدراسة (الوطن في المسرح الليبي/دراسة نقدية تحليلية في ضوء منهج التحليل الفاعلي
مسرحيات محمد التميمي أنموذجاً): للطالبة زينب علي الهاشمي أبوجناح، الصفة مشرفاً مقرراً
داخلياً بالأكاديمية الليبية 2024/2023م.
- الدراسة (البنية الحكائية وتقنيات السرد في حكايات العارف النيسابور عبدالله المحجوب
للصديق بشير نصر"دراسة نقدية بنوية في الأدب) للطالبة سمية مختار حدود. الصفة
مشرفاً ومقرراً، د.مسعود عبدالله الميساوي ممتحناً داخلياً، بالأكاديمية الليبية، د.فوزية الواسع
جامعة التحدي ممتحناً خارجياً 2024/2023م.
- الاشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان: الأسطورة في الرواية الليبية دراسة
تحليلية بمنظومة المناهج الخارجية ..رواية حرب الغزاة أنموذجاً ..لطالبة في برنامج
الماجستير شعبة الأدبيات بالأكاديمية الليبية جنزور (سنة جولة) بقرار وكيل الشؤون

العلمية رقم (486) لسنة 2025م د.هدى رجب العبيدي مشرفاً.د.حسن الأشلم ممتحناً خارجياً..د.مسعود الميساوي ممتحناً داخلياً..

- الإشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان: فاعلية الواقعية السحرية في الرواية الليبية دراسة نقدية ثلاثية الفينيكس لمحمد المغبوب أنموذجاً لطالبة في برنامج الماجستير شعبة الأدبيات بالأكاديمية الليبية جنزور (أحلام عمار خالد العيدودي) لسنة 2025/2024م د.هدى رجب العبيدي، مشرفاً.د.علي مفتاح راشد ممتحناً داخلياً،د.عبدالله سالم مليطان ممتحناً خارجياً بقرار رئيس الأكاديمية،رقم(264) لسنة2025م
- الإشراف على معالجة الخطة والإشراف على الرسالة العلمية بعنوان (فاعلية الأدب في مقررات التعليم الأساسي بليبيا "دراسة نقدية في ضوء منهج التحليل الفاعلي")، للباحثة سامية خالد بكة، بقرار وكيل الشؤون العلمية للأكاديمية الليبيةرقم(540) لسنة 2025م، د.هدى العبيدي مشرفاً، د.علي الفقي ممتحناً داخلياً، د.عبدالسلام شفشوف ممتحناً خارجياً/ جامعة ليبيا المفتوحة .
- الإشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان الدراسة (فاعلية الاغتراب في مجموعة الحروف لعبدالرؤوف بابكر بابكر السيد دراسة نقدية في ضوء منهج التحليل الفاعلي) لطالبة في برنامج الماجستير شعبة الأدبيات بالأكاديمية الليبية جنزور (نورا بلعيد البشتي السويح) بقرار وكيل الشؤون العلمية رقم(258)لسنة2022م، د.هدى رجب العبيدي مشرفاً، د.إحنين المعاوي إحنين ممتحناً داخلياً من الأكاديمية الليبية،د.قذري القنوني ممتحناً خارجياً من جامعة الزاوية.
- رسالة بعنوان(وصف الرياض والمنزهات والأزهار في أدب الأندلس خلال عصر ملوك الطوائف"دراسة وصفية تحليلية")، للباحثة إيمان فرحات ساسي قدارة،بقرار وكيل الشؤون العلمية للأكاديمية الليبيةرقم(650)لسنة2025م، د.فتحي القراضي مشرفاً،د.هدى رجب العبيدي ممتحناً داخلياً ، أحمد محمد شلابي ممتحناً خارجياً جامعة مصراتة .
- اقتراح برنامج لبينة الدراسات الأكاديمية والاهتمام بالقضايا الوطنية بحثياً على طلاب الدراسات العليا فساهمت بشكل فاعل في اقتراح الموضوعات العلمية التي سجلت بها رسائل في برامج الماجستير والدكتوراة وأخذ السبق فيها من حيث مساعدة الباحثين في اختيار العنونات و رسم الخطط العلمية ومتابعتها حتى إجازتها مثال:

1) الإشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان: الاتجاه الديني في الشعر الليبي الحديث
أحمد قنابة أنموذجاً/دراسة نقدية تحليلية لطالب في برنامج الماجستير شعبة الأدبيات
بالأكاديمية الليبية جنزور (عبدالعظيم محمد أبوزيد) لسنة 2025/2024م المشرف
د.عبدالسلام شفشوف .

2) الاشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان: حجاجية الصورة الشعرية في شعر
المدائح النبوية ديوان(يا أم معبد كرري أوصافه) أنموذجاً لمحمد سالم المزوغي دراسة تحليلية
لطالب في برنامج الماجستير شعبة الأدبيات بالأكاديمية الليبية جنزور (أمينة عبدالحميد
الشاوش) لسنة 2025/2024م المشرف د.هدى رجب العبيدي.

3) الاشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان: فاعلية الحرف الباني للنص بين عمر
رمضان وعبدالرؤوف بابكر السيد/الهاجس والنزف أنموذجاً دراسة موازنة في ضوء منهج
التحليل الفاعلي لطالبة في برنامج الدكتوراة شعبة الأدبيات بالأكاديمية الليبية جنزور(مريم
نوري السوامي) لسنة 2025/2024م المشرف د.هدى رجب العبيدي.

4) الاشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان: (الوطن في المسرح الليبي/دراسة نقدية
تحليلية في ضوء منهج التحليل الفاعلي مسرحيات محمد التميمي أنموذجاً):للطالبة زينب
علي الهاشمي أبوجناح،الصفة مشرفاً مقررأ داخلياً بالأكاديمية الليبية 2024/2023م.

5) الاشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان:جماليات السرد في قصص عزة كامل
المقهور.. دراسة نقدية أسلوبية لطالبة في برنامج الدكتوراة شعبة الأدبيات بالأكاديمية الليبية
جنزور (سالمة عياد امساهرل) لسنة 2025/2024م المشرف د.مسعود الميساوي.

6) الاشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان: (أدب الصحراء في " نزيف الحجر
لإبراهيم الكوني.. يتيم وادي تيهاتو لمحمد سعيد القشاط" دراسة سيمولوجيا موازنة. لطالبة
في برنامج الدكتوراه شعبة الأدبيات بالأكاديمية الليبية جنزور(كريمة الهادي إنتيرة) لسنة
2025/2024م المشرف د.هدى رجب العبيدي.

7) الاشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان: البناء الفني في الشعر الليبي المعاصر
سالم أبوقبة أنموذجاً دراسة فاعلية لطالبة في برنامج الدكتوراه شعبة الأدبيات بالأكاديمية
الليبية جنزور(وداد أبو عجيلة مسعود) لسنة 2025/2024م المشرف د.هدى رجب العبيدي.

8) الإشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان: فاعلية الشذرات النقدية في كتاب الأشباه والنظائر للخالدين دراسة نقدية موازنة) لطالبة في برنامج الدكتوراة شعبة الأدبيات بالأكاديمية الليبية جنزور (أماني علي محمد القماطي) لسنة 2025/2024م المشرف د.هدى رجب العبيدي.

9) الإشراف على معالجة الخطة العلمية واقتراح عنوان الدراسة (الأعمال الشعرية لعبد الحميد بطاو دراسة أسلوبية) لطالب في برنامج الماجستير شعبة الأدبيات بالأكاديمية الليبية جنزور (أكرم التمتام) لعام 2021/2020م، د.خليفة العتيري مشرفاً والممتحن الداخلي د.هدى رجب العبيدي.

10) الإشراف على معالجة خطة البحث واقتراح العنوان الفصلة وأثرها في اللفة ديوان المفردات لعبدالرؤوف بابكر السيد أنموذجاً دراسة وصفية تحليلية (لطالبة شعبة اللغويات في برنامج الماجستير بالأكاديمية الليبية جنزور (أمينة محمود أبو القاسم انبية) د.شعبان ضو الحريزي مشرفاً، لسنة 2023/3/7م.

11) مناقشة رسالة ماجستير بعنوان (البنية السردية في رواية الغارقون في الساقية ليوسف إبراهيم "دراسة سيميائية") للباحثة ثرية سالم منصور المبروك إشراف د.إحنيين المعاوي إحنيين، د.فاطمة الطيب قزيمة ممتحناً خارجياً/جامعة الزاوية. د.هدى رجب العبيدي ممتحناً داخلية. بقرار وكيل الشؤون العلمية رقم (715) لسنة 2025م بقرار السيد وكيل الشؤون العلمية رقم (715 لسنة 2025م).

12) مناقشة رسالة ماجستير بعنوان (تقنية الحوار في القصة الليبية القصيرة مجموعة "صدقة جارية" للكاتبة نجوى بن شتوان أنموذجاً/دراسة تحليلية) للطالبة نجاح مفتاح نصر الأثلّم، د.مسعود عبدالله الميساوي مشرفاً، د.هدى رجب العبيدي ممتحناً داخلياً، د.عبدالعزيز خليفة القماطي ممتحناً خارجياً جامعة الزاوية. بقرار وكيل الشؤون العلمية رقم (703) لسنة 2025م.

الدورات التدريبية. :

- دورة في الحاسب الآلي، اسم المؤسسة: معهد أفريقيا، المكان: المرج، السنة: 1993م.
- التحليل الاستراتيجي، اسم المؤسسة: جامعة التحدي المكان: سرت لسنة: 2005م
- دورة التدقيق اللغوي. اسم المؤسسة: جامعة التحدي، المكان: سرت، السنة: 2007/2006م.

- دورة البرامج الاعلامية والثقافية، اسم المؤسسة: إذاعة سرت المحلية، المكان: سرت، لسنة: 2006م.
- دورة حول من واعداد وكتابة التقارير، اسم المؤسسة: ابن خلدون للدراسات والاستشارة، المكان: طرابلس، لسنة: 2004م
- دورة في اللغة الانجليزية (الترجمة والتعريب)، اسم المؤسسة: أكاديمية الدراسات العليا، المكان: جنزور - طرابلس لسنة: 2010م.
- اجتياز برنامج تدريب المدربين (TOTS) بعنوان: تدريب المدربين في جودة التعليم العالي، اسم المؤسسة: مركز التجارية والإحصائية بجامعة عين شمس بالتعاون المركز الدولي للتدريب وجودة الخدمات / CTX) سنكس، المكان: مصر - شرم الشيخ، السنة: 2013م، دورة حول إدارة الحملة الانتخابية، اسم المؤسسة: بالمعهد الجمهوري الدولي، المكان: طرابلس - ليبيا، السنة 2013م.
- دورة عن المفاهيم الأساسية من أجل دستور شامل بدعم من الأمم المتحدة الإنمائي في ليبيا من خلال مشروع (دعم) ،اسم المؤسسة: ضمن برنامج التدريب لمعهد القيادات النسائية العربية ، عمان الأردن ، المكان: طرابلس - ليبيا، السنة: 2014م.
- بناء الدستور ودعم المشاركة المدنية في المرحلة الانتقالية في ليبيا وكلك قسم الشؤون السياسية لبعثة الأمم المتحدة.اسم المؤسسة: برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في ليبيا وبعثة الأمم المتحدة لدعم ليبيا.
- الدورة التدريبية للإعلاميين والإعلاميات ضمن مشروع(الإعلام يناصر السيدات السياسيات والرائدات ليبيا)، اسم المؤسسة: المجلس الوطني للحريات العامة وحقوق الإنسان (سمارت سنتر للإعلام والمناصرة)، المكان: طرابلس - ليبيا، السنة 13/2/2014م، دورة تدريبية في العلاقات الخارجية (فن التفاوض)..اسم المؤسسة: مركز أويا لتدريب، المكان: طرابلس - ليبيا، السنة 2014م.
- ورشة عمل عن المفاهيم الأساسية من أجل دستور شامل" بدعم من برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في ليبيا من خلال مشروع دعم بناء الدستور ودعم المشاركة المدنية في المرحلة الإنتقالية في ليبيا وكذلك قسم شؤون السياسية لبعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا، سم المؤسسة: بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا

- United Nations Support Mission In Libya، المكان: طرابلس - ليبيا، السنة: 2014/2013م.
- دورة تدريبية في إعداد و تصميم الحفائب التدريبية وفق معايير CRTP المدرب د.فارس حيدر، اسم المؤسسة: شركة أويا العالمية للتدريب والاستشارات، المكان: طرابلس - ليبيا السنة: 24/23/2014 م .
- "AL Preparation " of Training Packages-PTP By IMAS" course 25 hour training course اسم المؤسسة CANADA GLOBAL CENTR: المكان: طرابلس - ليبيا السنة: 27/23/2/2014م.
- مدرب دولي معتمد في المركز الكندي:
- AL Practitione PCTTM)Professional Certified Trainer TM اسم المؤسسة : CANADA GLOBAL CENTRE المكان: طرابلس - ليبيا، السنة: 1/4/2014م
- متحصلة على دورة في الدبلوماسية والبروتوكول والتعاون الدولي. المؤسسة: مركز أويا للتعليم والتدريب، المكان: طرابلس - ليبيا. السنة: 2014م.
- الدورات التدريبية متحصلة على تكريم من منظمة صناع التغيير في اسطنبول - والمشاركة في المؤتمر الدولي الحادي عشر للمرأة القيادية والريادية بعنوان : قوة التأثير نحو قيادة التغيير (معا الى العالمية).لسنة: 25-30/ديسمبر/2021م، حيث عقد على هامش المؤتمر العديد من البرامج والنشاطات منها: جلسات حوارية ونقاشية في مواضيع المؤتمر تم توقيع بروتوكولات شراكات استراتيجية و تكريم الفائزات بوسام صانعات التغيير لعام 2019/2020 برنامج تدريبي (الرخصة الدولية للمرأة القيادية والريادية).
- متحصلة على امتياز وحقوق تدريب البرنامج التدريبي(الرخصة الدولية للمرأة القيادية والريادية) خلال المؤتمر السابق في تركيا المؤتمر اجتماع تأسيسي لمجلس المرأة القيادية والريادية على مستوى الشرق الأوسط وشمال افريقيا لعام 2021 م .

(والله ولي التوفيق)